

## Rembrandt 1632. Entstehung einer Marke

Obwohl Rembrandt zu den meisterforschten Künstlern des 17. Jahrhunderts zählt, bleiben manche Aspekte seines Schaffens im Dunkeln. Das betrifft auch die Zeit um 1632, die sowohl stilistisch, als auch biographisch durch Umbrüche geprägt ist: Rembrandt wechselte von Leiden nach Amsterdam und trat dort in die Werkstatt von Hendrick van Uylenburgh ein, wo eine bedeutende Anzahl von Einzel- und Gruppenporträts entstanden und neue Käuferkreise erschlossen wurden. Der Künstler beschäftigte sich mit verschiedenen Gattungen der Malerei und experimentierte dafür mit unterschiedlichen Stilmitteln, welche die Suche nach passenden Ausdrucksformen verdeutlichen.

Mit internationalen Leihgaben (u.a. aus Amsterdam, London, Stockholm und Wien) wirft die Ausstellung einen konzentrierten Blick auf die Werke aus dem Jahr 1632 und thematisiert anhand von Varianten und Kopien auch die künstlerische Entwicklung vor diesem besonderen Jahr, um verschiedene Stilmerkmale, Werkstattverfahren und die Funktion einzelner Gemälde genauer untersuchen zu können.

Die Ausstellung entsteht in Kooperation mit der Friedenstein Stiftung in Gotha, wo sie im Anschluss im Herzoglichen Museum zu sehen sein wird (6. September – 6. Dezember 2026).

**Rembrandt Harmensz. van Rijn**  
Bildnis eines federschneidenden Mannes, 1632 (Detail)  
© Hessen Kassel Heritage



**Rembrandt Harmensz. van Rijn**  
Bildnis einer jungen Frau, 1632 (Detail)  
© Gemäldegalerie der Akademie der bildenden Künste Wien

### Gruppenangebote

#### Glanzstücke

Eine Führung zu den Höhepunkten der Gemäldegalerie – die Geschichten, von Macht, Emotionen und Schönheit über Jahrhunderte erzählen.

🕒 1 h 🧑 max. 25 Personen 💰 € 60 €

#### Die Geheimnisse der Alten Meister

Wie erschaffen Künstler mit Licht, Farbe und Pinselstrich wahre Illusionen? Hier lüften wir die faszinierenden Tricks und Techniken der Alten Meister.

🕒 1 h 🧑 max. 25 Personen 💰 € 60 €

#### Schloss Wilhelmshöhe

Gemäldegalerie Alte Meister  
Schlosspark 1 • 34131 Kassel • Deutschland

#### Besucherservice

+49 (0) 561 316 80-123  
service@heritage-kassel.de  
www.heritage-kassel.de

HESSEN  
KASSEL  
HERITAGE

Museen – Schlösser – Parks  
heritage-kassel.de



In Kooperation mit



Mit freundlicher Unterstützung von



Medienpartner



ENG

Rembrandt  
1632

### Creation of a Brand

8.5. to 9.8.2026

Special Exhibition

Wilhelmshöhe Palace Kassel





## Rembrandt 1632. Creation of a Brand

Although Rembrandt is considered one of the most thoroughly researched artists of the 17th century, certain aspects of his work remain obscure. This also applies to the period around 1632, which was marked by both stylistic and biographical upheavals: Rembrandt moved from Leiden to Amsterdam and joined the workshop of Hendrick van Uylenburgh, where a significant number of individual and group portraits were created and new groups of buyers were established. The artist explored various genres of painting and experimented with different stylistic devices, reflecting his search for appropriate forms of expression.

Featuring international loans (including from Amsterdam, London, Stockholm, and Vienna), the exhibition casts a concentrated look at the works from the year 1632 and, by means of variants and copies, also examines the artistic development leading up to this pivotal year, in order to more precisely investigate various stylistic features, workshop practices, and the function of individual paintings.

The exhibition is a collaboration with the Friedenstein Foundation in Gotha, where it will subsequently be shown at the Herzogliches Museum (Ducal Museum) (September 6 – December 6, 2026)

**Rembrandt Harmensz. van Rijn**  
Portrait of a man cutting a pen, 1632 (Detail)  
© Hessen Kassel Heritage



**Rembrandt Harmensz. van Rijn**  
Portrait of a young woman, 1632 (Detail)  
© Gemäldegalerie der Akademie der bildenden Künste Wien

### Offers for Groups

#### Masterpieces

A guided tour of the highlights of the Old Masters Picture Gallery – which tell stories of power, emotion and beauty across centuries.

1 h max. 25 Persons 60 €

#### The Secrets of the Old Masters

How do artists create true illusions with light, color, and brushstrokes? Here we reveal the fascinating tricks and techniques of the Old Masters.

1 h max. 25 Persons 60 €

#### Wilhelmshöhe Palace

Old Masters Picture Gallery  
Schlosspark 1 • 34131 Kassel • Germany

#### Visitor Service

+49 (0) 561 316 80-123  
service@heritage-kassel.de  
www.heritage-kassel.de

HESSEN  
KASSEL  
HERITAGE

Museen – Schlösser – Parks  
heritage-kassel.de



In cooperation with



With kind support from



Media partners



**Entstehung einer Marke**  
8.5. bis 9.8.2026  
Sonderausstellung  
**Schloss Wilhelmshöhe Kassel**

